

KÜÇÜKÇEKMECE BELEDİYESİ HEYKEL SEMPOZYUMU ŞARTNAMESİ

Tarih: 01-10 Temmuz 2026

Düzenleyen: Küçükçekmece Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler
Müdürlüğü

İşbirliği: Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

SEMPOZYUMUN AMACI:

Küçükçekmece Belediyesi tarafından geleneksel hale getirilmesi planlanan Heykel Sempozyumu; hurda metal malzemelerin sanatsal bir üretim süreciyle yeniden değerlendirilerek, hem geri dönüşüme katkı sağlamak hem de kamusal alana estetik ve düşünsel değer katan kalıcı sanat eserleri kazandırmayı amaçlamaktadır.

Endüstriyel süreçlerin atık haline getirdiği metal parçaların, sanatçılar eliyle yeniden şekillendirilmesi; yalnızca malzemenin fiziksel dönüşümünü değil, aynı zamanda toplumun atık kavramına bakışını da dönüştürmeyi hedeflemektedir.

Sanatçılar, sempozyum süresince hurda metallerle çalışarak, doğa dostu ve sürdürülebilir bir üretim modeli ortaya koyacaklardır. Böylece, tüketim kültürünün yarattığı artıkların sanatsal bir dile dönüştürülmesiyle; hem çevresel farkındalık artırılacak, hem de kamuya açık alanlarda özgün ve çağdaş heykel örnekleri sergilenecektir.

Bu süreçte halkın üretim sürecine tanıklığı ve sanatçılarla etkileşimi amaçlanmakta; düzenlenecek workshoplar ile katılımçılık teşvik edilmektedir.

A-Sempozyuma Katılım Koşulları

1-Sempozyum Türkiye Cumhuriyeti sınırları içinde yaşayan, Üniversitelerin ilgili bölümlerinden mezun, tüm vatandaşlara açıktır. Küçükçekmece Belediyesi çalışanları ve jüri üyelerinin 1.derece yakınları sempozyuma katılamaz.

B-Sempozyumla İlgili Genel Bilgiler

1.Heykel Sempozyumu Küçükçekmece Belediyesi Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Müdürlüğü tarafından, Marmara Üniversitesi işbirliği ile düzenlenecektir. Sempozyum idarenin belirleyeceği alanda yapılacaktır.

2. Sempozyumun bu yılki malzemesi hurda metaldir. Hurda olarak demir, çelik ve paslanmaz kullanılacaktır.

3. Sempozyumun teması serbesttir.

4. Başvurular 14 Mayıs 2026 – 11 Haziran 2026 tarihleri arasında dijital olarak gerçekleştirilecektir. Bu tarihlerin dışındaki başvurular kabul edilmeyecektir.

5. Sempozyuma seçilen sanatçıların duyuruları en geç 15.06.2026 tarihinde Küçükçekmece Belediyesi resmi internet sayfası ve Küçükçekmece Belediyesi'nin karar vereceği diğer sosyal mecralardan duyurulacaktır.

6. Başvurular, Üniversitelerin ilgili bölümlerinden iki akademisyen, bir bağımsız sanatçı ve Küçükçekmece Belediyesi'nden iki temsilcinin yer aldığı jüri tarafından değerlendirilecektir. Değerlendirme sonucunda 5 sanatçı seçilecektir.

7. Değerlendirme kriterleri şunlardır:

-Yapıtların Küçükçekmece'nin tarihi, coğrafi özellikleri ve kültürünü gözetmesi

(Küçükçekmece hakkındaki bilgilere ve heykellerin yerleştirileceği mekanların fotoğraflarına.....linkinden ulaşabilirsiniz.)

- Özgünlük ve estetik değer,
- Malzeme ve teknik yeterlilik,

- Uygulanabilirlik ve kalıcılık,
- Kamusal alana uygunluk beklenmektedir.

8. Her sanatçı, sempozyum süresince alanda aktif olarak çalışmalı ve üretimini tamamlamalıdır. Gerçekleştirilemeyen projeler için jüri kararı esas alınır.

Seçilen her sanatçı sempozyum süresince bir halka açık atölye (workshop) gerçekleştirecektir.

Katılım ücretsiz olacaktır. Workshop malzemesi ulaşılabilir atık olmalıdır. Workshop için gerekli malzemeler Küçükçekmece Belediyesi tarafından karşılanacaktır.

Katılımcı yaş grubu, içerik bilgileri ve kullanılacak malzeme önceden bildirilmelidir.

9. Sempozyuma en fazla üç eserle başvurulabilir. Önerilen heykelin uzun kenarı en az 3m. olmalıdır. Heykel için kullanılacak hurda metallerin görsellerine linkinden ulaşılabilir.

10. Seçilen sanatçı, esrin üretim aşamasında atık metal parçalarının özgün formları doğrultusunda zorunlu teknik güncellemeler yapabilir. Nihai yapıtın, başvuru projesindeki ana fikir ve genel kompozisyon bütünlüğü ile örtüşmesi esastır.

11- Başvuru Dosyası İçeriği

Başvurular yalnızca dijital ortamda kabul edilecektir. Başvuru dosyası şu belgeleri içermelidir:

İmzalı başvuru formu

Sanatçının özgeçmişi (A4 boyutunda, en fazla 1 sayfa)

Sanatçıya ait güncel bir fotoğraf

Önerilen heykelin çizim, 3D veya maket görselleri.

Yapıt hakkında 300 kelimeyi geçmeyen açıklama metni.

Heykelin aydınlatma ve varsa kaide bilgileri.

Açıklayıcı metin (çevre ilişkisi, boyut, teknik, montaj şeması, yaklaşık metal miktarı ve ihtiyaç duyulan ek malzemeler)

Heykelde sadece metal kullanılacaktır.

Sanatçının önceki 5 çalışmasına ait görseller

İletişim bilgileri (telefon ve e-posta)

Dosya tek bir PDF olarak yüklenmelidir.

Toplam dosya boyutu 10 MB'ı geçmemelidir.

*Belirtilecek olan adresten sisteme yüklenecektir.

Son Başvuru Tarihi: 11 Haziran 2026

12. Sanatçıların üç öğün yemek giderleri ve şehir dışından

katılanların sanatçıların konaklama ve ulaşım giderleri

Küçükçekmece Belediyesi tarafından karşılanacaktır.

*Geliş-gidiş ulaşımına ait belgeler en geç 2026 tarihine kadar iletilmelidir.

Sanatçılar çalışma süresince alanda bulunmakla yükümlüdür.

13. Her sanatçı gerekli metallerini hurdalıktan kendisi seçecektir.

Belirlenecek iki gün vinç, forklift, kaynak makinesi, mengene, gölgelik, 220V elektrik ve uzatma kabloları belediye tarafından sağlanacaktır.

El aletleri, kullanılacak makineler ve sarf malzemeleri sanatçılar tarafından temin edilecektir.

Her sanatçıya Güzel Sanatlar Fakültelerinin ilgili bölümlerinden bir öğrenci asistanlık yapacaktır. Alanda bir teknik eleman bulundurulacaktır.

Alan güvenliği için 24 saat güvenlik personeli bulundurulacaktır.

14. Sanatçılar, sempozyum süresince kendi sağlık sigortalarını yaptırmakla yükümlüdür.

Belediyenin alanda temel sağlık ve güvenlik önlemleri alma sorumluluğu vardır ancak bireysel kazalarda tüm yasal sorumluluk sanatçıya aittir.

15. Kendisine tanınan sürede ve mekânda yapıtını gerçekleştiren her sanatçıya, genel harcamalar ve telif hakkı olarak toplam 100bin TL. 11-18 Temmuz 2026 tarihleri arasında ödenecektir

C- Telif ve Tanıtım Hakları

Yapıtların mülkiyeti Küçükçekmece Belediyesi'ne aittir. Eserlerin müzeye konması veya geçici sergiler için taşınması Belediye'nin tasarrufundadır. Sanatçı, çalışma sürecinin ve eserlerinin görüntülenmesine izin verir, sempozyum kapsamında üretilen içeriklerin belediye tarafından tanıtım ve katalog amacıyla kullanılmasını peşinen kabul eder.

D-Jüri:

Sempozyum jürisi, Marmara Üniversitesi Heykel Bölümü öğretim görevlisi Dr. Uğur Tankut, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Heykel Bölümü öğretim görevlisi Doç. Ömer Emre Yavuz, Bağımsız sanatçı Songül Girgin ve Küçükçekmece Belediyesinden iki temsilcisinden oluşmaktadır. Seçilen sanatçılara 03 Haziran tarihinde e-posta yoluyla bilgi verilecektir.

E-Sempozyum Takvimi:

Sempozyum Tarihi : 01 Temmuz-10 Temmuz 2026

Başvuru başlangıç : 14 Mayıs 2026

Son Başvuru Tarihi : 11 Haziran 2026

Jüri Değerlendirme : 12-14 Haziran 2026

Sonuç Bildirimi : 15 Haziran 2026

Ulaşım Bilgilerinin Gönderimi: *

Sanatçıların Gelişi (Şehir dışından katılacaklar için) : 28 Haziran 2026

Açılış ve Basın Toplantısı ve Malzeme seçimi: 01 Temmuz 2026

Eserlerin Yerleştirilmesi : 10- 11 Temmuz 20026

F. Diğer Hususlar

1. Yarışmacıların kişisel bilgilerinin doğru olmaması durumunda doğabilecek olan aksiliklerden Küçükçekmece Belediyesi sorumlu olmayacağı gibi, seçici jüri bu tür yanlış bir bildirimde bulunan sanatçıları diskalifiye etme hakkına sahiptir.
2. Küçükçekmece Belediyesi gerekli gördüğü hallerde, önceden haber vermeksizin ve herhangi bir gerekçe göstermesine gerek bulunmaksızın bu şartnamede değişiklik yapma ve yarışma şartlarını değiştirme haklarını saklı tutar.
3. Katılımcıların yarışma şartname ve sonuçlarına itiraz ve dava hakkı yoktur. Yarışma süresince hiçbir yarışmacının kazanılmış bir hakkı bulunmamaktadır. Yarışmacılar, yarışma sonuçlarından Küçükçekmece Belediyesi'ni sorumlu tutamaz.
4. Sonuçlar açıklandıktan sonra herhangi bir değişiklik yapılamaz.
5. Sempozyuma seçilmiş olan sanatçılar, şartnamede yer alan hususları kabul etmiş sayılırlar.
6. Bu şartname Küçükçekmece Belediye Meclisinin onayıyla yürürlüğe girecektir.
7. Sempozyuma başvuran sanatçılar Belediyemizin <https://kucukcekmece.istanbul/kvkk> sayfası üzerinde bulunan KVKK Aydınlatma Metni ile kişisel verilerinin kullanılması ve korunmasını kabul etmiş sayılacaktır.